



DER EINSTIEG IN DIE MAGNAT SIGNATURE KLASSE – "SIGNATURE 500"





## DER HIGH END KLANG FÜR MUSIKWIEDERGABE UND HEIMKINO

- Tief-Mitteltöner mit spezialbeschichteter Membran und Schwingspulenlüftung für hohe Belastbarkeit und Dynamik
- Hi-Res Doppelhochton-System für höchste Auflösung und Transparenz
- 30 mm Hochtonkalotte mit besonders breiter Sicke für tiefe Ankopplung zum Mitteltöner
- Leistungsstarke Neodymring-Magnetsysteme für beste Dynamik
- Frontplatte mit Spezial-Schallführungen für optimales Abstrahlverhalten
- Passender Heimkino Center Speaker im Großformat mit 170 mm Doppeltiefmitteltöner
- Passender Aktivsubwoofer mit leistungsstarkem Digitalverstärker, großem 30 cm Treiber und vielfältigen Einstellmöglichkeiten







## SIGNATURE 500 - DER EINSTIEG IN DIE SIGNATURE-KLASSE

Mit der Magnat Signature 500 beginnt der Einstieg in die Welt des audiophilen HiFi. Hier treffen aufwändige Chassis mit den neuesten Technologien auf eine Fertigungsqualität, die in dieser Klasse ihresgleichen sucht. Und all das mit System, denn vom audiophilen Stereo-Setup bis zum ambitionierten, perfekt klingenden Heimkino mit aktivem Subwoofer lässt sich schon in der Signature-Einstiegsklasse alles ganz nach Ihren Wünschen kombinieren.







## AUFWÄNDIGE CHASSIS- VIELFÄLTIG **TECHNOLOGIE**

Das Herz der fabelhaften Hochtonwiedergabe ist unser neues Hi-Res-Modul mit gleich zwei fmax-Hochtönern.

# KOMBINIERBAR

Die Signature 500 ist in unterschiedlichen Varianten erhältlich. So können sowohl Fans der reinen Stereo-Wiedergabe verschiedene Setups kombinieren als auch Heimkino-Freunde die jeweils perfekte Kombination wählen.

## **BESTECHENDE** FERTIGUNGSQUALITÄT

Üppig dimensionierte Terminals erlauben nicht nur die Verwendung hochwertigster Kabel, sondern ermöglichen auch Bi-Wiring und Bi-Amping, also die Verwendung unterschiedlicher Kabel bzw. Verstärker für Bass- und Hochtonbereich.



#### **TIEFTÖNER & MITTELTÖNER:**

- FE-Dynamics-Tief- Mitteltöner
- Beschichtete Papier-Membran
- Belüftete Schwingspuleneinheit für maximale Belastbarkeit
- Stabiler Metallkorb mit großzügigen Belüftungsöffnungen
- Klippel®-optimierte Gesamtkonstruktion
- Stabile, sechsfach verschraubte Dekorringe

#### **HOCHTÖNER & SUPERHOCHTÖNER:**

- Neuentwickeltes High-Res-Hochtonmodul mit zwei fmax-Hochtonkalotten
- 30 mm Hochtonkalotte mit besonders breiter Sicke für tiefe Ankopplung zum Mitteltöner
- Zusätzliche 20 mm Superhochtonkalotte für ideales Rundstrahlverhalten und erweiterte Wiedergabe bis über 50 kHz
- Leistungsstarke Neodym-Magnetsysteme für beste Dynamik
- Frontplatte mit Spezial-Schallführungen für optimales Abstrahlverhalten



#### **GEHÄUSE:**

- Stabiler und resonanzarmer Gehäuseaufbau aus E1-MDF-Holzplatten
- Hochglanz-lackierte Schallwand (Ausführung schwarz) bzw. seidenmatt lackierte Schallwand (Ausführung mocca)
- Abnehmbare Stoffabdeckung
- Airflex-Port mit gerundeter Reflexöffnung zur Reduzierung von Strömungsgeräuschen
- Resonanzdämpfende Gummifüße im Lieferumfang enthalten (Signature 505/507)

### **FREQUENZWEICHE:**

- Amplituden- und phasenoptimierte Frequenzweiche mit akustischen 24dB-Filtern und hochwertigen Bauteilen
- Großes Bi-Wiring/Bi-Amping-Anschlussfeld mit großzügig dimensionierten Schraubklemmen und vergoldeten Kontakten



#### **TIEFTÖNER:**

- 300 mm High-Power Langhubwoofer mit Klippel®-optimiertem Magnetsystem
- Ventilierte Hochleistungsschwingspule garantiert höchste Betriebssicherheit
- Beschichtete Papiermembran gewährleistet eine tiefreichende Wiedergabe
- Stabiler Metallkorb mit großzügigen Belüftungsöffnungen
- Klippel®-optimierte Gesamtkonstruktion

#### **VERSTÄRKER:**

- Hochleistungs Class-D Verstärker
- Lautstärke und Übergangsfrequenz regelbar
- Phase regelbar 0° / 180°
- Aktive Frequenzgangentzerrung bis 120 Hz (LPC-Schaltung) zur problemlosen Integration in AV-Umgebungen
- Automatische Standby-Schaltung mit geringer Leistungsaufnahme <0.5Watt (abschaltbar)</li>
- Netzspannung 100-240V
- Netzschalter

#### **GEHÄUSE:**

- "Front-Fire"-Prinzip
- Stabiler und resonanzarmer Gehäuseaufbau aus E1-MDF-Holzplatten
- Hochglanz-lackierte Schallwand (Ausführung schwarz) bzw. seidenmatt lackierte Schallwand (Ausführung mocca)
- Abnehmbare Stoffabdeckung
- Zwei großzügig dimensionierte Airflex-Ports mit gerundeter Reflexöffnung zur Reduzierung von Strömungsgeräuschen
- Resonanzdämpfende Gummifüße im Lieferumfang enthalten

### **ANSCHLÜSSE:**

- Stereo-Niederpegeleingänge (Cinch-Anschlüsse)
- Netzanschluss





#### **SIGNATURE 507**

4-Wege-Bassreflex Lautsprecher der Einstiegserie Signature 500

4 Wege, Doppelbass, Bassreflex

2 x 170 mm Tieftöner, 170 mm Mitteltöner, 30mm Hochtonkalotte, 20mm Superhochtöner

#### **BELASTBARKEIT (RMS/MAX.)**

200 / 350 Watt

#### IMPEDANZ

#### **FREOUENZBEREICH**

23 - 53000 Hz

#### ÜBERGANGSFREQUENZ

400 Hz/2800 Hz/17500 Hz

#### **EMPFOHLENE VERSTÄRKERLEISTUNG**

#### WIRKUNGSGRAD (2.8V/1M)

#### **AUSFÜHRUNG**

Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

#### ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 205 x 1030 x 332 mm Gehäuse inkl. Fuß/Spikes: 286 x 1070 x 332 mm

#### **GEWICHT**

#### ART.NR./EAN

Schwarz: 146 220 / 40 18843 46220 2 Mocca: 146 222 / 40 18843 46222 6



3,5-Wege-Bassreflex Lautsprecher der Einstiegserie Signature 500

3,5 Wege, Doppelbass, Bassreflex

### **BESTÜCKUNG**

170 mm Tieftöner, 170 mm Tiefmitteltöner, 30 mm Hochtonkalotte, 20 mm Superhochtöner

#### BELASTBARKEIT (RMS/MAX.)

170 / 300 Watt

#### IMPEDANZ 4 - 8 Ohm

## **FREQUENZBEREICH**

24 Hz - 53000 Hz

### ÜBERGANGSFREQUENZ

330 Hz/2800 Hz/17500 Hz

#### EMPFOHLENE VERSTÄRKERLEISTUNG

### WIRKUNGSGRAD (2.8V/1M)

Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

## ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 205 x 930 x 332 mm Gehäuse inkl. Fuß/Spikes: 286 x 970 x 332 mm

### **GEWICHT**

15,5 kg

Schwarz: 146 210 / 40 18843 46210 3 Mocca: 146 212 / 40 18843 46212 7







#### **SIGNATURE 503**

3-Wege-Regallautsprecher der Einstiegserie Signature 500

#### PRINZIP

3 Wege, Bassreflex

#### **BESTÜCKUNG**

170 mm Tiefmitteltöner, 30 mm Hochtonkalotte, 20 mm Superhochtöner

#### BELASTBARKEIT (RMS/MAX.)

100 / 170 Watt

#### **IMPEDANZ**

4 – 8 Ohm

#### FREQUENZBEREICH

32 - 53000 Hz

#### ÜBERGANGSFREQUENZ

2800 Hz/17500 Hz

#### EMPFOHLENE VERSTÄRKERLEISTUNG

Ah 20 Watt

#### WIRKUNGSGRAD (2.8V/1M)

91 dB

#### AUSFÜHRUNG

Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

#### ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 205 x 365 x 282 mm

#### GEWICHT

6,1 kg

#### ART.NR. /EAN

Schwarz: 146 200 / 40 18843 46200 4 Mocca: 146 202 / 40 18843 46202 8





#### **SIGNATURE CENTER 53**

3-Wege-Centerlautsprecher der Einstiegserie Signature 500

#### PRINZIP

3 Wege, Doppelbass, Bassreflex

### BESTÜCKUNG

2x 170 mm Tiefmitteltöner, 30 mm Hochtonkalotte, 20 mm Superhochtöner

#### BELASTBARKEIT (RMS/MAX.)

110 / 180 Watt

#### IMPEDANZ 4 – 8 Ohm

FREQUENZBEREICH

## 32 Hz – 53000 Hz

ÜBERGANGSFREQUENZ 2600 Hz/17500 Hz

#### EMPFOHLENE VERSTÄRKERLEISTUNG

Ab 20 Watt

#### WIRKUNGSGRAD (2.8V/1M)

91 dB

#### AUSFÜHRUNG

Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

#### ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 550 x 205 x 282 mm

#### GEWICHT

9,1 kg

### ART.NR. /EAN

Schwarz: 146 230 / 40 18843 46230 1 Mocca: 146 232 / 40 18843 46232 5





#### **SIGNATURE SUB 530A**

Subwoofer der Einstiegserie Signature 500

Aktiver Bassreflex-Subwoofer, 'Frontfire'

#### **BESTÜCKUNG**

1 x 300 mm Woofer

#### **AUSGANGSLEISTUNG (RMS/MAX.)**

140 / 280 Watt

#### FREQUENZBEREICH

## **ÜBERGANGSFREQUENZ** 40 – 120 Hz regelbar

0° - 180° regelbar

**AUSFÜHRUNG**Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz
Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

#### ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 355 x 475 x 420 mm Gehäuse inkl. Verstärker: 355 x 475 x 435 mm

17,4 kg

**ART.NR. /EAN** Schwarz: 146 240 / 40 18843 46240 0 Mocca: 146 242 / 40 18843 46242 4

