

AUDIO TEST

STEREO | STREAMING | HIGH END

Cover 1 von 4

Wilson Audio
Alexia V



TEST PDF

MONITOR AUDIO SILVER 100 LIMITED EDITION

Interview:
Entwickler-
Legenden

END-TRÄUME

DESIGN-LAUTSPRECHER

BIS 92.000 EURO IM TEST

Highlights:

- Cabasse The Pearl Pelegrina
- Wilson Benesch Discovery 3Zero
- Raidho X2t



ANLAGE DES MONATS

Inklang Ayers One
Wireless & HD 10
Stream Connect



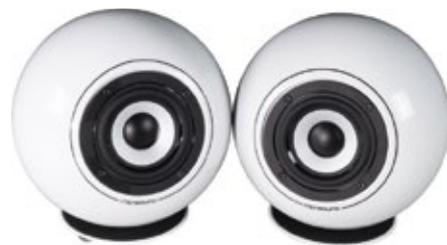
TRAUM-VERSTÄRKER

Britisches HiFi-Kraftpaket:
Musical Fidelity M8xi



WIENER PORZELLAN

Newcomer Mo Sound
vereint Ästhetik und Klang





| |
|--|
| AUDIO TEST |
| 4.2023 |
| ausgezeichnet |
| [93 %] |
| Monitor Audio Silver 100 Limited Edition |
| www.likehifi.de |

Monitor Audio Silver 100 Limited Edition

Grünes Gold

Zum 50. Firmenjubiläum bescherte Monitor Audio sich und Freunden des britischen HiFi-Sounds ein schönes Geschenk: Der vielgelobte Silver 100 7G erstrahlt Angesicht des goldenen Jahrestages in einer streng limitierten Sonderausgabe. Wir durften den Lautsprecher zum Test begrüßen und ihn sowohl optisch als auch akustisch kennenlernen.

Simon Mendel, Benjamin Mächler

Bilder: Auerbach Verlag

Der britische HiFi-Hersteller Monitor Audio wurde im Jahre 1972 gegründet und hat sich seitdem dazu verschrieben, in der durchaus technischen Audiowelt die menschliche Wärme nicht zu vernachlässigen. Das Ergebnis sind erstklassige Lautsprecher und HiFi-Komponenten, die von audiophilen Menschen weltweit geschätzt und geliebt werden. Die überaus erfolgreiche Silver-Serie von Monitor Audio gibt es bereits seit über 20 Jahren, kann also als Dauerbrenner bezeichnet werden. So verwundert es kaum, dass sich Monitor Audio zum letztjährigen runden Firmenjubiläum ausgerechnet einen Lautsprecher aus dieser Serie für eine Special Edition ausgesucht hat. Das aktuelle Regallautsprechermodell aus der Silver-Serie, der 100 7G wurde dazu mit einer edlen Sonderfarbe versehen. Diese Spezialausführung ist im Gegensatz zur Standard-Variante in einem speziellen Farbton namens „Heritage Green“ gehalten. Auch die Treiber und das Anschlussfeld erfuhren einen edel anmutenden Neuanstrich. Zudem ist die 50th Anniversary Edition streng auf 999 Stück limitiert und ein mitgeliefertes Zertifikat bestätigt deren Echtheit. Akustisch ist der Lautsprecher mit der regulären Ausführung der Silver 100 7G ansonsten identisch. Für unser Design-Lautsprecher-Spezial war diese schicke Special Edition der beliebten Regalbox ein guter Grund, einen Vertreter der Silver-Serie noch einmal zum Test nach Leipzig zu bitten. Zumal wir aus der Monitor Audio Silver Reihe bis dato nur die größeren Standlautsprechermodelle im Test hatten.

Unboxing

Wir heben den Monitor Audio 100 7G Regallautsprecher aus seiner Verpackung und sind sofort von seiner majestätischen Ausstrahlung beeindruckt. Die Bau- und Verarbeitungsqualität ist schlichtweg phänomenal. Jede Kante edel abgerundet, alle Elemente mit höchster Präzision verbaut. Der Ausdruck millimetergenau ist ein Understatement, aber wir kennen das nicht anders von der britischen HiFi-Marke! Hier passt alles perfekt zusammen. So auch die grünschimmernde Jubiläumsfarbbvariante. Im vollen Licht erstrahlt sie im satten Grün, doch bei dunkleren Lichtverhältnissen und mit etwas Abstand erscheint sie beinahe grau, wobei das Grün dezent hindurchschimmert.

Das Anschlussterminal ist Bi-Wiring geeignet und überzeugt mit seiner Qualität

Das Ensemble der Mattgold-scheinenden Treiber rundet das Zusammenspiel ab. Sie sehen sehr edel und modern aus, ohne dabei protzig oder aufgesetzt zu wirken. Auf der Rückseite befindet sich die ebenfalls genauestens verarbeitete Bassreflexöffnung, darunter das absolut einwandfreie Anschlussterminal. Es ist vergoldet und auch für Bi-Wiring geeignet. Ebenfalls auf der Rückseite finden wir die goldene Plakette, welche den Lautsprecher neben dem Logo der 50th Anniversary Edition mit einer Nummer aus den 999 hergestellten Spezialmodellen schmückt. Der Silver 100 steht auf vier Gummifüßen, die sowohl für einen sicheren Stand als auch für die akustische Entkopplung sorgen.

Das Gehäuse des Regallautsprechers besteht aus MDF. Im Inneren schlummert unter anderem eine neue Frequenzweiche. Das 2-Wege-System vertraut auf einen 8 Zoll großen RST II Tief-/Mitteltöner und einen 25 Millimeter großen C-CAM Gold Kalottentweeter. Der Tief-/Mitteltöner nutzt die „Rigid Surface“ Technologie und besteht aus keramikbeschichtetem Aluminium-Magnesium-Verbund. Der Aluminium-Konus ist gleichermaßen leicht, wie dünn und widersteht hohen Kräften, wodurch er auch vor höheren Lautstärken nicht zurückschreckt. Der Hochtöner besteht aus demselben Material, wie der Tief-/Mitteltöner und verfügt über einen „Uniform Dispersion Waveguide“, der einen sehr natürlichen Klang erzeugen soll.

Zur Erweiterung des Frequenzganges kommt eine HiVe II Bassreflexöffnung zum Einsatz, die dank ihrer Rundung und der Einkerbungen einen weichen Luftstrom ermöglicht, weshalb der Bass

knackig und transientengetreu daherkommt. Die interne Verkabelung des Lautsprechers hört auf den Namen Puroflow und besteht aus versilbertem, sauerstofffreiem Kupfer. Die Lautsprecheranschlüsse sind vergoldet. Das klingt auf dem Papier schon einmal gut, doch kommen wir nun zu dem, was zählt: dem Hörtest!

Praxistest

Der Monitor Audio Silver 100 7G ist zwar ein Regallautsprecher, verspricht jedoch einen Klang und ein Tieftonverhalten, wie es sonst nur bei Standlautsprechern üblich ist. Immerhin ist der Frequenzgang des gerade einmal 37,5×23×33 Zentimeter großen Lautsprechers mit 35 bis 35000 Hz ebenso tiefgreifend, wie luftig. Da sind wir skeptisch, schließlich bringt ein ausführlicher Bassbereich nichts, wenn er unpräzise und verwaschen ist. Doch schweifen wir nicht in die Unterschiede zwischen Theorie und



Firma: Monitor Audio
Gründungsjahr: 1972
Sitz: Essex, England
Designer/Entwickler: Michael Hedges / Charles Minett
Legendäre Produkte: MA1, Studio 20E Standlautsprecher

Trotz hohen technologischen Aufwands und bester Materialien zeichnen sich Monitor Audio Lautsprecher immer durch ein sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis aus.

Praxis ab oder frei nach Goethe: „Grau, teurer Freund, ist alle Theorie. Und grün des Lebens goldner Baum.“ Passender könnte ein Zitat nicht lauten, wenn wir uns das grün-goldene Schmuckstück von Monitor Audio anschauen und uns wieder dem Hörtest zuwenden.

Den Anfang machen gleich vier Landsleute des majestätisch grünen Lautsprechers. Wir schicken „Here Comes The Sun“ von den Beatles im 2019er Mix durch die Monitor Audio Lautsprecher und der Silver 100 7G macht uns im Hörraum sofort großen Spaß. Das beinahe gnadenlos im Stereobild verteilte Musikstück klingt derart aufgeweckt und dynamisch – das macht dem wegweisenden Klassiker der Pilzköpfe alle Ehre. Die Lautsprecher liefern eine sehr präsent und ausdrucksstarke Performance, in der jedes Element greifbar und organisch wirkt. George Harrisons Gesang gewinnt dank der detaillierten Wiedergabe der Höhen eine enorme Natürlichkeit und die Hintergrundgesänge betten sich ungemein passgenau hinter seiner Stimme ein.

Als nächstes hören wir „Motherboard“ des französischen Electronic-Duos Daft Punk. Zufälligerweise passt dies zu diesem Geburtstagslautsprecher, da das Album „Random Access Memories“ aus – welchem der Song stammt – im Mai dieses Jahres sein zehnjähriges Jubi-

läum feiert. Außerdem liegt Daft Punks Gründung 2023 satte 30 Jahren zurück. Das Arrangement von „Motherboard“ besteht aus knackigen Percussions, seichten Gitarren, Synth-Keys und orchestrale Elementen. Dieses Zusammenspiel bietet der Silver 100 enorm cineastisch dar. Der sich stetig aufbauende Song bekommt dank der Monitor Audio Boxen eine druckvolle Note. Die dezenten, aber sehr tiefen Bassschläge setzt der Regallautsprecher ohne Probleme und sehr präzise um. Die erlösende Synthesizer-Melodie, welche am Ende die Reise des Songs zum Abschluss führt, wirkt wunderbar gefühlvoll und erhält einen beinahe episch Charakter, weshalb der Song dank der Monitor Audio Speaker einem dramatischen Bühnenstück gleicht.

Beeindruckender Bass

Den Abschluss macht die ebenfalls britische Band Black Country, New Road mit „Turbines/Pigs“, eine Liveaufnahme und die erste Veröffentlichung der Band seit dem Ausstieg des Leadsängers Isaac Wood. Der grüne Silver 100 weiß das zuweilen herzerreißende Stück mit einer überzeugenden Emotion in Szene zu setzen, was dem allgemein sehr feinen Klangbild des Lautsprechers zuzuschreiben ist. Die Basswiedergabe ist in der Tat beeindruckend für einen Regallautsprecher und sowohl Mitten als auch Höhen erstrahlen vor Detailreichtum und Feingefühl. Lediglich in puncto Räumlichkeit und Tiefenstaffelung erzielt der Silver 100 nicht ganz die volle Punktzahl. Hier wünschen wir uns etwas mehr Differenziertheit. Doch dies ist zu verkraften. Schließlich ist kein Lautsprecher perfekt und die restlichen Aspekte des Silver 100 7G von

Monitor Audio stimmen einfach. Ferner bekommt man mit der streng limitierten 50th Anniversary Edition eine außergewöhnliche Optik geboten, die nicht nur HiFi-Sammler, sondern auch Freunde von stilvollen Einrichtungsgegenständen ansprechen wird. Die spezielle „Heritage Green“ Farbgebung im Zusammenspiel mit den goldenen Elementen strahlt eine ungemaine Hochwertigkeit aus, die dank der gewohnt hervorragenden Verarbeitung auch mühelos in die Tat umgesetzt wurde. Mit diesem Lautsprecher bietet Monitor Audio ein unnachahmliches Gesamtpaket, das der fünfzigjährigen Geschichte des ruhmreichen HiFi-Brands alle Ehre macht! ■



Das Ensemble aus C-CAM Gold Hochtöner und RST II Tief-/Mitteltöner wurde extra für die Jubiläumsvariante golden eloxiert

| FAZIT | |
|---|---|
| Der Monitor Audio Silver 100 Limited Edition wird einem goldenen Firmenjubiläum mehr als gerecht. Seine besondere Farbvariante wirkt zum gleichen Maße edel als auch unprätentiös. Der Silver 100 besticht mit einer erstaunlichen Dynamik und präsenter Klangwiedergabe. Der Bassbereich ist ebenso tiefgreifend wie präzise, weshalb es die Regallautsprecher auch mit Standlautsprechern locker aufnehmen können. | |
| BESONDERHEITEN | |
| <ul style="list-style-type: none"> • für Bi-Wiring geeignet • auf 999 Stück streng limitiert | |
| Vorteile | + gute Dynamik + hervorragende Verarbeitung + starke Basswiedergabe |
| Nachteile | - etwas seichte Tiefenstaffelung |

| AUSSTATTUNG | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|-------|
| Allgemein | | |
| Gerätekategorie | Kompaktlautsprecher | |
| Preiskategorie | Mittelklasse | |
| Hersteller | Monitor Audio | |
| Modell | Silver 100 Limited Edition | |
| Preis (UVP) | 1 298 Euro (Paar) | |
| Maße (B/H/T) | 37,5×23×33,2 cm | |
| Gewicht | 9,4 kg | |
| Informationen | www.derbesteklang.de | |
| Technische Daten (lt. Hersteller) | | |
| Arbeitsweise | Passiv | |
| Bauform | 2-Wegebox, Bassreflex | |
| Frequenzverlauf | 35 Hz – 35 kHz | |
| Leistung | 120 W | |
| Verbindung zur Quelle | Kabel | |
| Raumempfehlung | 15 – 40 m² | |
| individuelle Klangeinst. | nein | |
| Eingänge | Banane/Klemme | |
| BEWERTUNG | | |
| Basswiedergabe | | 20/20 |
| Mittenswiedergabe | | 19/20 |
| Höhenwiedergabe | | 19/20 |
| Räumlichkeit | | 8/10 |
| Wiedergabequalität | | 66/70 |
| Ausstattung/Verarbeitung | | 10/10 |
| Benutzerfreundlichkeit | | 8/10 |
| Auf-/Abwertungen | keine | |
| Zwischenergebnis | 84 von 90 Punkten | |
| Preis/Leistung | sehr gut | 9/10 |
| Ergebnis | ausgezeichnet 93% | |

Bilder: Auerbach Verlag