



SB - 5000

R|Evolution



BEDIENUNGSANLEITUNG



Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihres SB-5000 R|Evolution, für ein unltimatives Subwoofer Erlebnis

Der SB-5000 R|Evolution Subwoofer verkörpert alle technologischen und technischen Fortschritte, die SVS seit der Entwicklung seines ersten Subwoofers vor fast drei Jahrzehnten erzielt hat. Sie können stolz darauf sein, dass Ihr Subwoofer meisterhaft konstruiert wurde, um die tiefsten, kraftvollsten, präzisesten und detailreichsten tiefen Frequenzen wiederzugeben. Mit dem neuen 15-Zoll-Treiber, dem beeindruckend leistungsstarken STA-2000D-Verstärker, der branchenführenden Smartphone-App zur Steuerung des Subwoofers und weiteren bahnbrechenden Neuerungen stellt der SB-5000 R|Evolution einen Quantensprung im Subwoofer-Design dar und wird Ihnen viele Jahre lang Hörgenuss bereiten.

Wir wissen, dass Sie Ihren neuen Subwoofer unbedingt in Betrieb nehmen möchten. Deshalb finden Sie in dieser Bedienungsanleitung Anweisungen zur Aufstellung, zum Anschluss, zur Abstimmung und vieles mehr. Unser kompetentes SVS-Supportteam steht Ihnen gerne zur Verfügung, um Ihnen bei der Einrichtung Ihres neuen Subwoofers zu helfen.

Eine der nützlichsten Funktionen Ihres SB-5000 R|Evolution ist die kostenlose SVS Subwoofer Control App, mit der Sie die Leistung feinabstimmen und bequem von Ihrem Sitzplatz aus über Ihr Mobilgerät individuelle Voreinstellungen erstellen können. Besuchen Sie einfach den Apple® App® Store oder Google Play™ Store und suchen Sie nach „SVS App“, um loszulegen.

Wenn Sie Fragen zu Ihrem SVS SB-5000 R|Evolution Subwoofer haben, wenden Sie sich bitte direkt an uns.

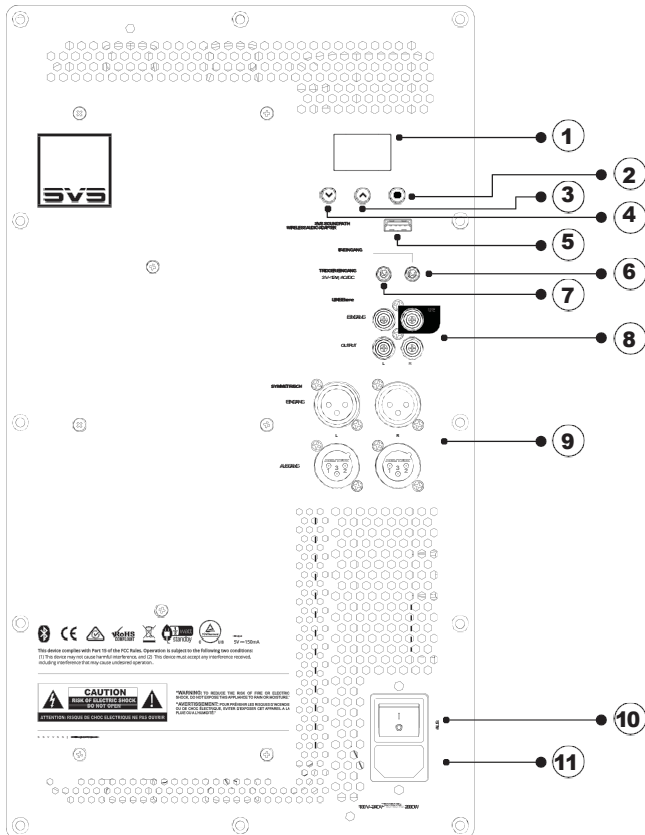
www.svsound.de • info@svsound.de +49 (0) 228 5044 3590

Viel Spaß mit Ihrem SVS Subwoofer

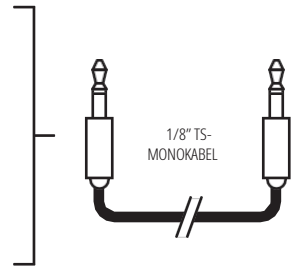
Version 1.0.03242025

Mit der praktischen SVS-App für Apple® iOS® und Google Android™ können Sie Einstellungen für die Raumaufteilung, persönliche Vorlieben, Filme oder Musik und vieles mehr vornehmen. So können Sie Ihren Subwoofer bequem von Ihrem Lieblingsplatz aus optimal einstellen und eine perfekte Leistung genießen.

Eine vollständige Erläuterung aller erweiterten DSP-Steuerungen des Subwoofers finden Sie in diesem Handbuch sowie im Tutorial der SVS Subwoofer-App. Die folgenden Abschnitte behandeln die grundlegenden Anschlüsse und Steuereinstellungen bei der Integration des SB-5000 R|Evolution in ein Surround-Sound- oder Zweikanalsystem.



- 1 **OLED-Display** – Zeigt den Pegel für Lautstärke, Tiefpassfilterfrequenz, Phase und andere Einstellungen an
- 2 **[⊙]** – Drücken Sie diese Navigationstaste, um durch die Hauptfunktionen zu blättern. Die Funktionen sind in der folgenden Reihenfolge angeordnet: Lautstärke > Tiefpassfilterfrequenz > Phase > Leistungsmodus > Display drehen > BT-Sperre (falls aktiviert) > Werkseinstellungen
- 3 **[^]** – Drücken Sie wiederholt oder lange, um die Lautstärke zu erhöhen, die Frequenz des Tiefpassfilters anzuheben, auf LFE einzustellen, den Phasenwinkel zu erhöhen oder andere Einstellungen anzupassen.
- 4 **[v]** – Drücken Sie wiederholt oder lange, um die Lautstärke zu verringern, die Tiefpassfrequenz zu senken, den Phasenwinkel zu verringern oder andere Einstellungen anzupassen.
- 5 **USB-Anschluss Typ A** – Dient für Firmware-Updates und zum Anschließen eines USB-Geräts wie dem SVS Sound-Path Wireless Audio Adapter.
- 6 **3,5-mm-IR-Eingang** – Mit dieser Funktion können IR-basierte Steuerungssysteme bestimmte Befehle an den Subwoofer-Verstärker senden. Es muss ein aktiver IR-Repeater verwendet werden, passive IR-Sensoren funktionieren nicht. Das IR-Steuerungssystem muss Befehle im NEC-Format senden können. Weitere Informationen zur IR-Pinbelegung und zu den IR-Codes, die für die Programmierung mit IR-basierten Steuerungssystemen verwendet werden können, finden Sie in der Dokumentation Ihres IR-Steuerungssystems.
- 7 **3V-12V Trigger-Eingang** – Diese Funktion schaltet den Subwoofer automatisch ein/aus, wenn ein Signal von einem anderen Gerät im System (in der Regel der Vorverstärker/Prozessor oder AV-Receiver) an den Trigger-Eingang gesendet wird. Das andere Gerät im System muss über einen Trigger-Ausgang verfügen und erfordert ein TS 1/8" Mono-Kabel (siehe Abbildung unten).
- 8 **Unsymmetrische (RCA) Line-Pegel-Eingänge und -Ausgänge**
- 9 **Symmetrische (XLR) Line-Pegel-Eingänge und -Ausgänge**
- 10 **Ein-/Aus-Schalter** – Schaltet den Subwoofer ein/aus
- 11 **Netzkabelbuchse**

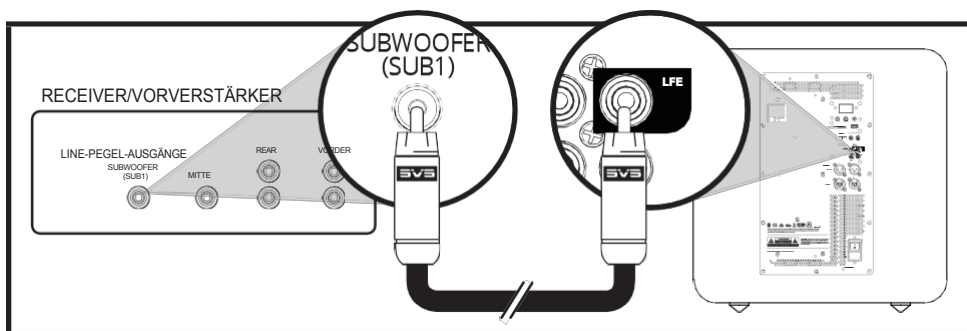


AC-Netzanschluss

Schließen Sie das Netzkabel des Subwoofers an den Subwoofer-Verstärker und direkt an eine Steckdose an. Die praktischen Anschlüsse an der Rückseite einiger AV-Receiver oder Vorverstärker/Prozessoren werden für den SB-5000 R|Evolution NICHT empfohlen, da diese Anschlüsse nicht für Geräte mit hoher Leistungsaufnahme ausgelegt sind.

Line-Level-Anschluss – Einzelner LFE-Kanal

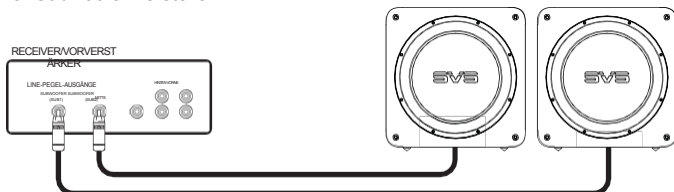
Die gängigste Methode zum Anschließen Ihres SB-5000 R|Evolution ist die Verwendung eines einzelnen Cinch- oder XLR-Verbindungskabels, das vom LFE- oder SUB1-Ausgang Ihres AV-Receiver oder Vorverstärkers zum LFE-Eingang Ihres SB-5000 R|Evolution führt. Auf diese Weise kann Ihr Prozessor das Upstream-Bassmanagement durchführen und ein vorgefiltertes Monosignal an den Subwoofer senden.



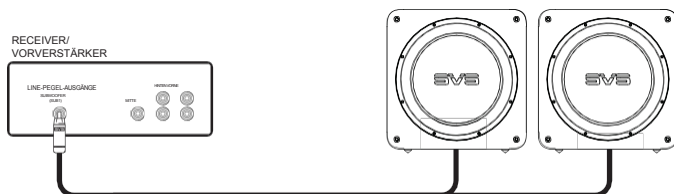
Anschluss mehrerer Subwoofer oder „Dual-Betrieb“

Der Betrieb von zwei oder mehr Subwoofern hat viele akustische Vorteile, wie z. B.: verbesserter Frequenzgang im gesamten Hörbereich, weniger Spitzen und Auslöschungen, höhere Leistung und geringere Basslokalisierung. Die RCA- und XLR-Ausgänge bieten eine einfache Möglichkeit, mehrere SB-5000 R|Evolution oder andere Subwoofer in Ihr Audiosystem zu integrieren.

Viele AV-Receiver und Surround-Prozessoren verfügen über mehr als einen Subwoofer-Ausgang. Wie bereits beschrieben, können Sie eine einzelne Verbindung von jedem Subwoofer-Ausgang zu jedem Ihrer Subwoofer herstellen.

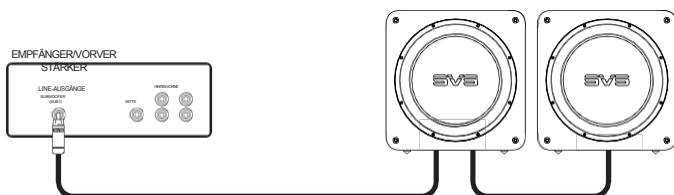


Wenn Sie mehr Subwoofer als Sub-Ausgänge an Ihrem AV-Receiver haben, können Sie den Subwoofer-Ausgang ganz einfach mit einem Cinch-Splitter oder einem Cinch-Y-Adapter aufteilen. Dies ist die am häufigsten empfohlene Methode, um mehrere Subwoofer anzuschließen, wenn nur ein Sub-Ausgang vorhanden ist.



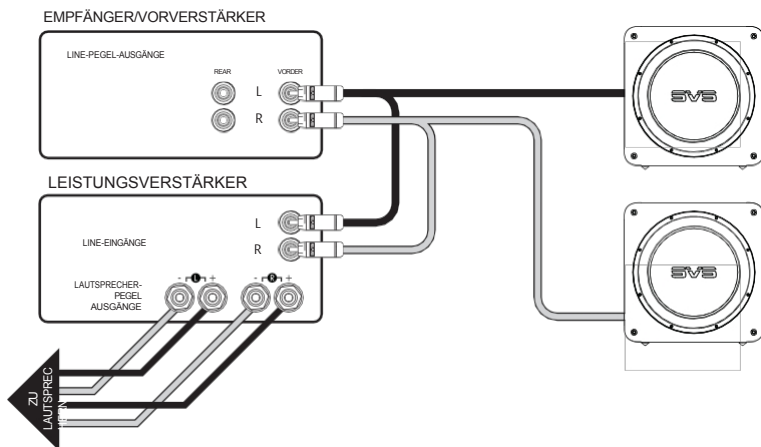
Eine weitere Option besteht darin, die linken und rechten Cinch- oder XLR-Ausgänge des SB-5000 R|Evolution zu verwenden, um zusätzliche Subwoofer in Reihe zu schalten. Es ist wichtig, die passenden Ausgangs- und Eingangsanschlüsse zu verwenden. Wenn Sie beispielsweise die Cinch-Eingänge verwenden, müssen Sie die Cinch-Ausgänge verwenden, um den nächsten Subwoofer in Reihe zu schalten.

HINWEIS: Die Einstellungen der einzelnen Subwoofer sollten zwar ähnlich sein, aufgrund ihrer individuellen Platzierung im Raum müssen jedoch wahrscheinlich alle Subwoofer kalibriert werden, um eine optimale Leistung zu erzielen. Unabhängig davon, wie Sie Ihren Subwoofer verwenden, können Sie durch Ausprobieren oft einen besseren Klang erzielen. Scheuen Sie sich nicht, verschiedene Einstellungen auszuprobieren, Sie können die Regler jederzeit auf die Werkseinstellungen zurücksetzen.



Anschluss mehrerer Subwoofer oder „Dual-Betrieb“

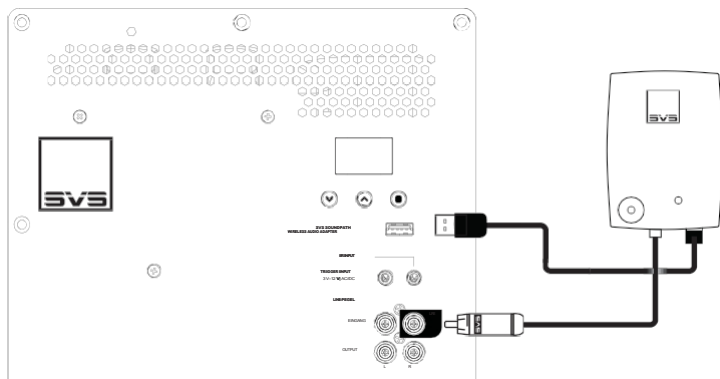
In einem 2-Kanal-System können Sie Stereo-Subwoofer einrichten, wobei einer für den linken Kanal und einer für den rechten Kanal verwendet wird. In der Regel werden die Subwoofer symmetrisch zu Ihren Lautsprechern aufgestellt. Achten Sie darauf, dass alle linken und rechten Ausgangs- und Eingangsanschlüsse korrekt verbunden sind, um eine optimale Leistung zu gewährleisten.



Drahtlos

Wenn Sie eine drahtlose Verbindung über den SVS SoundPath Wireless Adapter (separat erhältlich) hinzufügen möchten, verfügt Ihr SB-5000 R|Evolution praktischerweise über einen USB-Eingang an der Verstärkerplatte, über den der Receiver einfach mit Strom versorgt werden kann. Die Einrichtung ist einfach und schnell, eine separate Anleitung liegt dem Adapter bei.

HINWEIS: Der SB-5000 R|Evolution-Verstärker muss bei allen Anschlüssen ausgeschaltet sein.



Steuerungseinstellungen für AV-Receiver und Prozessor

Wenn Sie Ihren SB-5000 R|Evolution Subwoofer mit einem AV-Receiver oder Vorverstärker mit Bassmanagement verwenden, empfehlen wir, alle Steuerungseinstellungen auf die Standardposition zu belassen, mit Ausnahme der Lautstärke, mit der Sie die Ausgangslautstärke nach Ihren persönlichen Vorlieben einstellen können.

HINWEIS: Führen Sie nach dem Aufstellen des Subwoofers an einem anderen Ort immer die automatische Einrichtung des AV-Receivers erneut durch, um sicherzustellen, dass die akustische Entfernung und die Kalibrierungspegel korrekt eingestellt sind.

HINWEIS: Wenn Sie den Subwoofer lauter als die ursprüngliche automatische Einstellung betreiben möchten, erhöhen Sie den Subwoofer-Kanalpegel im AV-Receiver-Menü, bis Sie die gewünschte Klangqualität und Leistung erzielen. Eine Erhöhung um 2–4 dB gegenüber der ursprünglichen Einstellung ist für viele Kunden üblich. Die Lautstärke kann über die SVS Subwoofer Control App auf Ihrem Mobilgerät oder über die Bedienelemente auf der Rückseite des Geräts geregelt werden.

Bei Fragen zu den Einstellungen wenden Sie sich bitte an den Abschnitt „Erweiterte Subwoofer-Steuerung“ in dieser Bedienungsanleitung oder an unsere SVS-Soundexperten.

www.svsound.de • info@svsound.de +49 (0) 228 5044 3590

Steuereinstellungen für Stereo-Receiver oder Vorverstärker

Die meisten Stereo-Receiver und Vorverstärker verfügen nicht über eine Basssteuerung. Verwenden Sie stattdessen die Vollbereichsausgänge „Left“ und „Right“ und nehmen Sie die Einstellungen über den DSP-Verstärker am Subwoofer vor.

Achten Sie darauf, dass Sie sowohl den linken als auch den rechten Ausgang mit dem linken und rechten Eingang des Subwoofers verbinden.

Stellen Sie den Tiefpassfilter auf „Ein“ und passen Sie die Übergangsfrequenz und die Flankensteilheit an, um eine sanfte Überblendung und einen sanften Übergang zu den Hauptlautsprechern zu erzielen.

Passen Sie nach dem Abmischen die Lautstärke des Subwoofers an die Lautstärke Ihrer Hauptlautsprecher an.

Für eine noch feinere Abstimmung bietet unser **Subwoofer Matching Tool** die empfohlenen Einstellungen für die Tiefpassfilterfrequenz und die Flankensteilheit für die meisten Lautsprecher auf dem Markt. Wählen Sie einfach die Marke und das Modell Ihrer Lautsprecher aus den Menüs aus, und das Tool erledigt den Rest. Es ist rund um die Uhr unter www.svsound.com/merlin verfügbar. Unsere SVS-Soundexperten stehen Ihnen außerdem bei allen Fragen zu Anschlüssen oder zur Steuerung der Bedienelemente und Einstellungen gerne zur Verfügung.

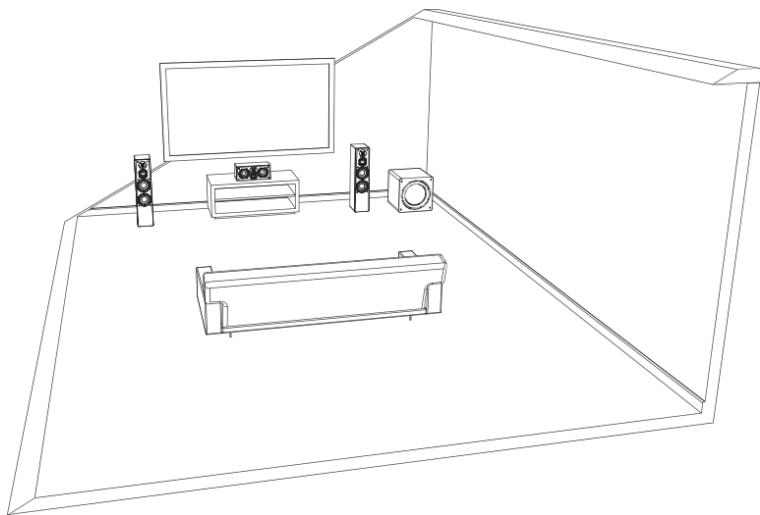
HINWEIS: Die Lautstärke und der Tiefpassfilter können über die SVS Subwoofer Control App oder über die Tasten auf der Rückseite Ihres Mobilgeräts gesteuert werden.

Die Platzierung von Subwoofern ist ein Prozess, der von verschiedenen Variablen abhängt, die in jedem Haushalt unterschiedlich sind. Die Einrichtung, die Bodenfläche, die Möbel, die Platzierung der Lautsprecher, die Sitzpositionen und natürlich die Klangqualität spielen alle eine Rolle bei der Entscheidung, wo ein Subwoofer aufgestellt werden sollte. Wenn Sie flexibel sind, können Sie die Platzierung der Subwoofer mit etwas Geschick optimieren, indem Sie einige grundlegende akustische Prinzipien und Aufstellungstechniken verstehen.

Wenn Sie nur einen einzigen Standort für den Subwoofer zur Verfügung haben, suchen Sie am besten den idealen Hörplatz im Raum. Sie werden feststellen, dass sich die Basswiedergabe beim Bewegen im Raum erheblich verändert. Dies ist auf das komplexe Muster der stehenden Schallwellen im Raum zurückzuführen. Manchmal kann schon eine Verschiebung um wenige Zentimeter in eine beliebige Richtung die Balance und Genauigkeit erheblich verbessern. Wenn Sie den „Sweet Spot“ für den Subwoofer im Raum gefunden haben, reservieren Sie sich diesen Platz!

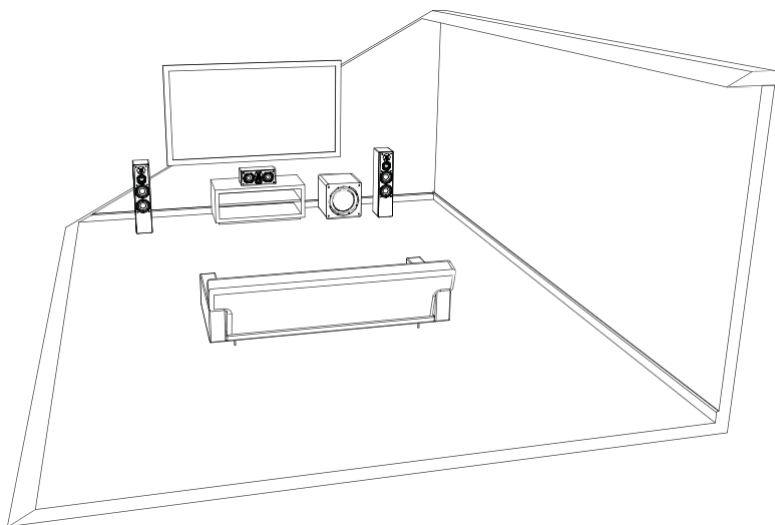
Platzierung in der Ecke

Die Platzierung eines Subwoofers in einer Ecke verringert das Risiko von Nullpunkten, also akustischen Auslöschungsstellen oder „toten Punkten“ im Raum. Dies kann zwar oft zu einem sehr beeindruckenden Bass führen, aber je nach Ihrer Hörposition manchmal auch zu einem „dröhnenden“ Klang. Wenn dies der Fall ist, können Sie den SB-5000 R|Evolution mit den Einstellreglern besser an Ihre Lautsprecher anpassen oder ihn weiter von den Wänden wegstellen, um die Basswiedergabe zu glätten.



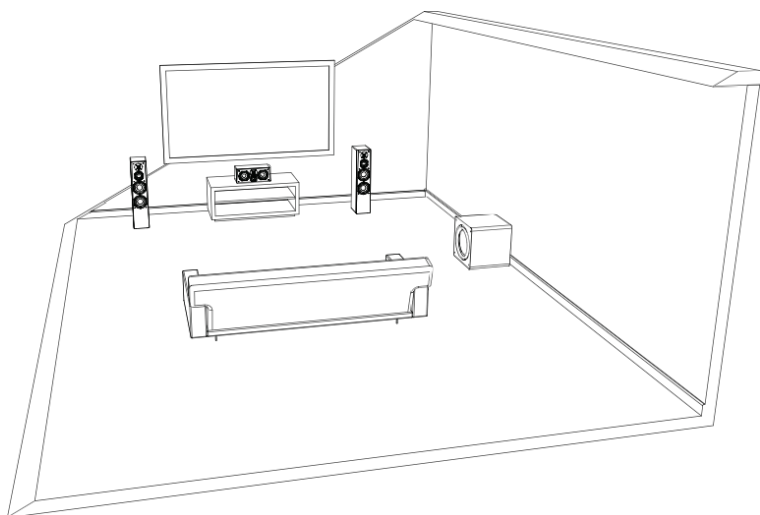
Platzierung vorne

Eine weitere gängige Option ist die Platzierung vorne im Raum zwischen oder direkt neben den Frontkanal-Lautsprechern. Die Platzierung vorne im Raum sorgt in der Regel für die beste Abstimmung mit den Hauptlautsprechern und dem Center-Kanal und minimiert Lokalisierungseffekte.



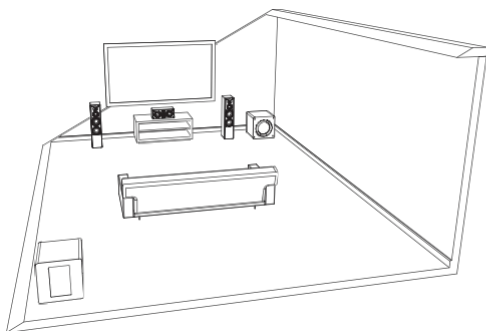
Platzierung an der Seitenwand

Die Platzierung an der Seitenwand wird seltener verwendet, kann jedoch eine effektive Position für den Subwoofer sein, um eine hervorragende Genauigkeit und Leistung zu erzielen.

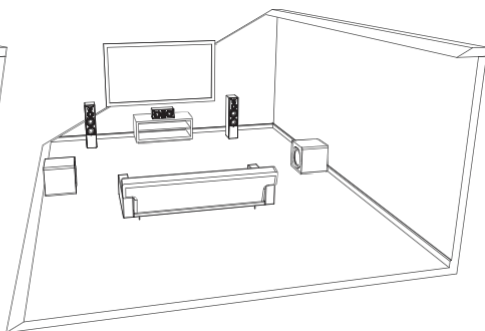


Platzierung von zwei Subwoofern

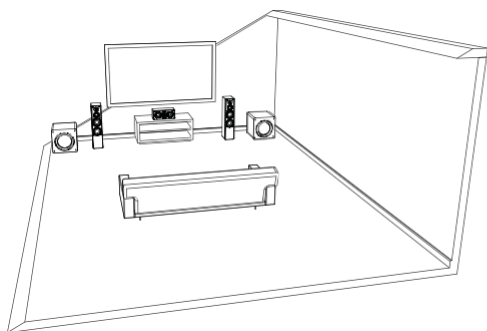
Basierend auf unseren eigenen umfangreichen Tests und Untersuchungen der professionellen Audio-Community empfehlen wir die folgenden Platzierungsoptionen für zwei Subwoofer:



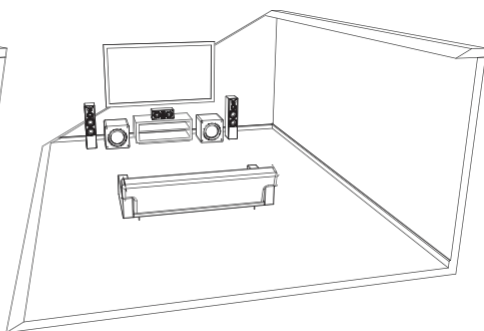
- Diagonal gegenüberliegende vordere/hintere Ecken.



- In der Mitte der Seitenwände.



- Vordere Bühne in den Ecken.



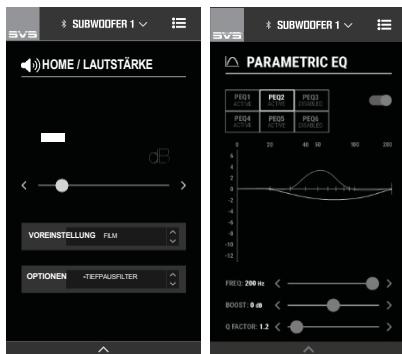
- Vordere Bühne flankierend zum Center-Kanal auf der Innenseite der Hauptlautsprecher.

Die ersten beiden Optionen haben sich zwar bewährt und liefern in der Regel hervorragende Ergebnisse, sind jedoch in Wohn-/Familienräumen oft schwer umzusetzen. Da jeder Raum anders ist, empfehlen wir, flexibel zu bleiben und alle möglichen Aufstellungsoptionen auszuprobieren, um die besten Ergebnisse zu erzielen.

Ihr SVS SB-5000 R|Evolution kann über die SVS Subwoofer Control App oder über die Rückseite gesteuert werden und bietet Ihnen so beispiellose Flexibilität bei der Optimierung der Leistung für Raumaufteilung, Lautsprecher, Systemeinrichtung und vieles mehr.

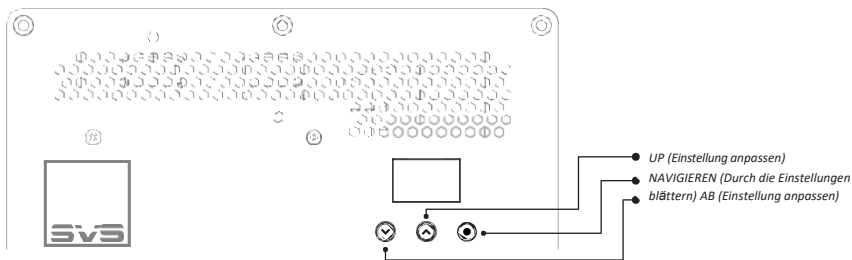
SVS Subwoofer-App

Unsere bahnbrechende SVS Subwoofer Control App ist kostenlos im Apple® App® Store und im Google Play™ Store erhältlich. Suchen Sie einfach nach „SVS App“ und folgen Sie den Anweisungen, um die App auf Ihr Mobilgerät herunterzuladen. Nach der Installation führt Sie ein hilfreiches Tutorial durch alle Optionen und zeigt Ihnen gängige Einstellungen, um den Vorgang zu vereinfachen. Die SVS App ist die einzige Möglichkeit, auf alle erweiterten Steuerungsfunktionen Ihres SB-5000 R|Evolution zuzugreifen, und die bequemste Option zur Steuerung aller Funktionen.



Rückseitige Subwoofer-Blende

Die Rückseite des Verstärkers verfügt über eine völlig neue OLED- und Drucktasten-Schnittstelle, die eine klare und exakte Steuerung der wichtigsten Funktionen ermöglicht. Diese vereinfachte Schnittstelle ermöglicht den direkten und einfachen Zugriff auf Lautstärke, Tiefpassfilterfrequenz, Phase und wichtige Systemeinstellungen wie Leistungsmodus, Displayausrichtung, Bluetooth-Sperre und die Durchführung eines Werksresets. Mit der Auswahlstaste [●] können Sie alle Hauptfunktionen durchlaufen. Sobald Sie die gewünschte Funktion ausgewählt haben, können Sie die Einstellung mit den Aufwärts- und Abwärts Pfeilen in Echtzeit anpassen.



Lautstärke

Stellen Sie diese Option ein, um die Tiefen Ihres Systems kraftvoller und ausgedehnter zu gestalten, ohne dabei an Präzision einzubüßen. Der Subwoofer sollte so klingen, als würde er allen Lautsprechern auf natürliche Weise Bass hinzufügen, ohne dabei übermäßig auf sich aufmerksam zu machen. Unterschiedliche Inhalte haben unterschiedliche Ausgangspegel, daher ist es normal, die Lautstärke je nach Quellmaterial und Ihren persönlichen Hörgewohnheiten anzupassen.

Tiefpassfilter

Ermöglicht einen sanften Klangübergang und einen linearen Frequenzgang zwischen den Lautsprechern und dem Subwoofer. Damit können Sie die obere Frequenzgrenze so einstellen, dass sie sich mit den Hauptlautsprechern mischt. Außerdem können Sie die Flankensteilheit, also die Abfallgeschwindigkeit des Tiefpassfilters, einstellen. Bei Verwendung eines AV-Receivers mit Subwoofer-Ausgang lassen Sie diesen Schalter in der Position „OFF“.

Phaseneinstellung

Behebt Probleme mit der Auslöschung von Schallwellen bei bestimmten Frequenzen und richtet die Ankunft der Ausgabe von Lautsprechern und Subwoofern perfekt auf Ihre Hörposition aus. Normalerweise auf 0° eingestellt, wenn sich der Subwoofer in der Nähe der Hauptlautsprecher befindet. Durch Einstellen der Phase wird der Zeitpunkt der Subwoofer-Ausgabe so verschoben, dass sie mit den Hauptlautsprechern oder zusätzlichen Subwoofern übereinstimmt.

Polarität (nur SVS-App)

In einigen Fällen behebt das Umkehren der Polarität Einbrüche oder Erhöhungen an der Übergangsfrequenz zwischen einem Subwoofer und einem Lautsprecher und kann verwendet werden, um Bassausfälle oder übermäßig dröhnende Stellen im Hörbereich zu beheben. Durch Umkehren der elektrischen Polarität des Subwoofer-Verstärkers bewegt sich der Tieftöner nach innen, wenn sich die Lautsprechertreiber nach außen bewegen. Diese Einstellung ist normalerweise auf positiv gesetzt.

SVS Subwoofer Auto Room Correction (in Kürze verfügbar – nur SVS App)

Mithilfe der SVS-App und dem integrierten Mikrofon Ihres Smartphones oder einem externen Mikrofon wendet die Funktion Entzerrungsfilter an, nutzt den verfügbaren Raumgewinn und optimiert den Frequenzgang im Raum an den Haupt-Hörpositionen für eine optimale Raumakustik.

Der einfache Vorgang erfordert nur wenige Schritte und kann einen erheblichen Einfluss auf die Leistung haben. Die automatische Raumkorrektur wird in Kürze über eine Over-the-Air-App und ein Firmware-Update verfügbar sein.

Parametrischer EQ (nur SVS-App)

Leistungsstarkes Tool zum Entfernen von Spitzen und Einbrüchen in Ihrem Hörbereich und zum Erstellen einer individuellen Subwoofer-Ausgabe basierend auf Ihren persönlichen Hörvorlieben. Funktioniert am besten in Verbindung mit akustischen Messungen.

Ermöglicht Ihnen, die gewünschte Mittenfrequenz des Filters einzustellen, den SPL-dB-Wert des Filters zu erhöhen oder zu verringern

Filters erhöhen oder verringern oder die Bandbreite des Filters anpassen.

Raumgewinnkompensation (nur SVS-App)

Behebt einen übertriebenen Bassklang, indem die Wiedergabe tiefer Frequenzen und deren Ausdehnung optimiert werden, wenn in einem kleinen Raum eine zu hohe Schallwellendichte entsteht.

Voreinstellungen (nur SVS-App)

Ermöglicht bis zu drei vorab gespeicherte Einstellungen für Filme, Musik und benutzerdefinierte Inhalte. So können Sie ganz einfach wechseln, um die Subwoofer-Ausgabe und die Einstellungen entsprechend Ihren individuellen Hörvorlieben für verschiedene Arten von Inhalten zu optimieren. Bei Verwendung der SVS App können diese Voreinstellungen nach Belieben umbenannt werden. Systemeinstellungen

Systemeinstellungen (nur SVS-App)

Ermöglicht Ihnen weitere Anpassungen und das Zurücksetzen Ihres Subwoofers auf die Werkseinstellungen.

Subwoofer-Name

Passen Sie den Namen Ihres Subwoofers an, um das Umschalten zwischen den Voreinstellungen zu vereinfachen.

Subwoofer-Leistungsmodus

Wählen Sie, ob Ihr Subwoofer im Auto-Standby-Modus (Standard) oder im Dauerbetriebsmodus betrieben werden soll. Wenn der Auto-Standby-Modus ausgewählt ist, wechselt der Subwoofer nach 20 Minuten Inaktivität und ohne Audiosignal in einen Standby-Modus mit geringem Stromverbrauch. Der Standby-Modus verbraucht weniger als 0,5 Watt. Der Trigger-Modus wird automatisch aktiviert, wenn ein 3,5-mm-Triggerkabel angeschlossen wird.

Subwoofer-Display

Mit „Display Flip“ wird das OLED-Display auf der Rückseite gedreht, sodass es beim Betrachten auf dem Kopf leichter zu lesen ist.

Bluetooth-Sperre

Sperrt die Bluetooth-Verbindung des Subwoofers für ein einzelnes Mobilgerät, sodass keine anderen Mobilgeräte eine Verbindung zum Subwoofer herstellen und ihn steuern können. Diese Funktion kann über die Schnittstelle auf der Rückseite des Verstärkers oder durch Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen deaktiviert werden.

Zurücksetzen

Setzt den SB-5000 R|EVOLUTION Subwoofer auf die ursprünglichen Werkseinstellungen zurück.

Über diese App

Gibt die Versionsnummer und weitere Informationen zur SVS-App an und ermöglicht Ihnen außerdem, die Leistungsüberwachung ein- und auszuschalten.

FUNKTIONSOPTIONEN & BEREICH

FUNKTION	BEREICH / OPTION	
Lautstärke	-60 dB – 0 dB (1 dB/Stufe)	
Tiefpassfilter	LP-Frequenz:	30 Hz – 200 Hz (1 Hz/Schritt)
	LP-Flankensteilheit:	6 dB, 12 dB, 18 dB, 24 dB
Phase	0° – 180° (1 Grad/Schritt)	
Polarität	Positiv (+) / Negativ (-)	
Parametrischer EQ	PEQ-Frequenz:	20 – 200 Hz (1 Hz/Schritt)
	PEQ-Anhebung:	-12,0 – 6,0 dB (0,1 dB/Schritt)
	PEQ-Q-Faktor:	0,2 – 10,0 (0,1/Schritt)
Raumverstärkung	RGC-Frequenz:	25 Hz, 31 Hz, 40 Hz
	RGC-Flankensteilheit:	6 dB, 12 dB

Gesamtklirrfaktor (THD) ≤ 1,00 %

Leistungsaufnahme im ausgeschaltetem Zustand < 0,3 W

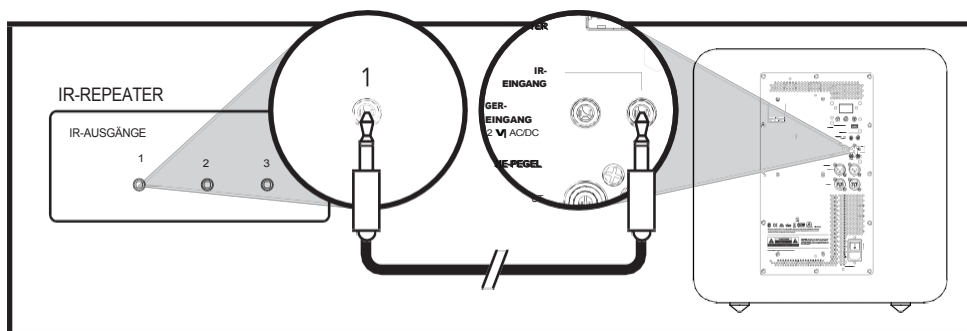
Automatischer Standby-Modus < 0,5 W

Netzwerk (BT verbunden) Standby-Modus < 2,0 W

Hinweis: Wenn der Subwoofer auf den automatischen Standby-Modus eingestellt ist und kein Audiosignal vorhanden ist, wechselt der Subwoofer innerhalb von 20 Minuten in den automatischen Standby-Modus.

Wenn der Subwoofer auf den automatischen Standby-Modus eingestellt ist, über Bluetooth mit einer mobilen App verbunden ist und kein Audiosignal empfängt, wechselt er innerhalb von 20 Minuten in den Netzwerk-Standby-Modus (BT verbunden).

Über den hinteren IR-Eingang können IR-basierte Steuerungssysteme bestimmte Befehle an den Subwoofer-Verstärker senden. Es muss ein aktiver IR-Repeater verwendet werden, passive IR-Sensoren funktionieren nicht. Das IR-Steuerungssystem muss Befehle im NEC-Format senden können. Weitere Informationen finden Sie in der Dokumentation Ihres IR-Steuerungssystems. Die IR-Pinbelegung ist unten dargestellt, wobei die „Spitze“ das Signal und die „Hülse“ die Masse ist. Für die NEC-Programmierung sind in der folgenden Tabelle die verfügbaren IR-Befehle und ihre Codes aufgeführt.



Lautstärke erhöhen
Lautstärke verringern
Voreinstellung 1 laden
Voreinstellung 2 laden
Voreinstellung 3 laden

```
#define VOL_DOWN_IR_CODE
#define VOL_UP_IR_CODE
#define PRESET1_IR_CODE
#define PRESET2_IR_CODE
#define PRESET3_IR_CODE
```

```
0x020220DF
0x0202609F
0x020228D7
0x0202A857
0x02026897
```

- Lesen Sie diese Anweisungen.
- Bewahren Sie diese Anweisungen auf.
- Beachten Sie alle Warnhinweise.
- Befolgen Sie alle Anweisungen.
- Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
- Nur mit einem trockenen Tuch reinigen.
- Blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen. Installieren Sie das Gerät gemäß den Anweisungen des Herstellers.
- Nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern) installieren, die Wärme erzeugen.
- Die Sicherheitsfunktion von polarisierten oder geerdeten Steckern darf nicht außer Kraft gesetzt werden. Ein polarisierter Stecker hat zwei Stifte, von denen einer breiter ist als der andere. Ein geerdeter Stecker hat zwei Stifte und einen dritten Erdungsstift. Der breite Stift oder der dritte Stift dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen.
- Verhindern Sie, dass das Netzkabel betreten oder eingeklemmt wird, insbesondere an Steckern, Steckdosen und an der Stelle, an der es aus dem Gerät herausgeführt wird.
- Verwenden Sie nur vom Hersteller angegebene Zubehörteile/Zusatzgeräte.
- Verwenden Sie nur den vom Hersteller angegebenen oder mit dem Gerät verkauften Wagen, Ständer, Stativ, Halterung oder Tisch. Wenn ein Wagen verwendet wird, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Kombination aus Wagen und Gerät, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
- Ziehen Sie den Netzstecker dieses Geräts bei Gewitter oder bei längerer Nichtbenutzung aus der Steckdose.
- Alle Wartungsarbeiten müssen von qualifiziertem Fachpersonal durchgeführt werden. Eine Wartung ist erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde, z. B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, Flüssigkeit verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht normal funktioniert oder heruntergefallen ist.
- **WARNUNG:** Um die Gefahr von Bränden oder Stromschlägen zu verringern, darf dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden, und es dürfen keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät gestellt werden.
- Dieses Gerät entspricht den Anforderungen für den Einsatz in tropischen und gemäßigten Klimazonen mit einer maximalen Umgebungstemperatur von 45 °C (113 °F).
- Wenn der Subwoofer in einem geschlossenen Raum (z. B. in Möbeln eingebaut) verwendet wird, muss der Raum belüftet sein, damit ausreichend Luft zirkulieren und das Gerät kühlen kann.
- Die Netzanschlussbuchse am Gerät dient zum Anschluss an die Netzsteckdose. Die Netzsteckdose sollte sich in der Nähe des Geräts befinden, damit sie leicht zugänglich ist.
- Um dieses Gerät vollständig vom Stromnetz zu trennen, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.
- Der Netzstecker des Netzkabels muss leicht zugänglich sein.
- ERP-Informationen:
 - Wenn die APP nicht verbunden ist und keine Audiowiedergabe über die RCA- oder XLR-Eingänge erfolgt, wechselt das Gerät innerhalb von 20 Minuten in den Standby-Modus.
 - Wenn die APP verbunden ist, aber das Gerät nicht aktiv über die APP gesteuert wird und keine Audiowiedergabe über die RCA- oder XLR-Eingänge erfolgt, wechselt das Gerät nach 20 Minuten in den Netzwerk-Standby-Modus.
 - Aus-Modus < 0,5 W
 - Standard-Standby-Modus < 0,5 W
 - Netzwerk-Standby-Modus < 2,0 W



Das Blitzsymbol mit Pfeilspitze in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf das Vorhandensein von nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ im Gehäuse des Produkts hinweisen, die so stark sein kann, dass sie eine Gefahr für Personen darstellt.



Das Ausrufezeichen in einem Dreieck soll den Benutzer auf wichtige Betriebs- und Wartungshinweise (Instandhaltungshinweise) in der Produktdokumentation hinweisen.



Das Symbol kennzeichnet

Wechselspannung. Das Symbol



kennzeichnet Gleichspannung.



RECYCLING: Dieses Produkt ist mit dem Symbol für die getrennte Sammlung von Elektro- und Elektronik-Altgeräten (WEEE) gekennzeichnet. Das bedeutet, dass dieses Produkt gemäß der europäischen Richtlinie 2012/19/EU behandelt werden muss, um recycelt oder zerlegt zu werden, damit seine Auswirkungen auf die Umwelt minimiert werden.

FCC-Erklärung

Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle empfangenen Störungen akzeptieren, einschließlich Störungen, die einen unerwünschten Betrieb verursachen können.

Dieses Gerät darf nicht zusammen mit anderen Antennen oder Sendern aufgestellt oder betrieben werden.

Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für digitale Geräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz gegen schädliche Störungen in Wohngebieten gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese ausstrahlen. Wenn es nicht gemäß den Anweisungen installiert und verwendet wird, kann es zu Störungen des Funkverkehrs kommen. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass in bestimmten Installationen keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang stört, was durch Aus- und Einschalten des Geräts festgestellt werden kann, sollte der Benutzer versuchen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder stellen Sie sie an einem anderen Ort auf.
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose an, die nicht mit dem Stromkreis des Empfängers verbunden ist.
- Wenden Sie sich an den Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker, um Hilfe zu erhalten.

Um die Grenzwerte der FCC und Industry Canada für die Exposition der allgemeinen Bevölkerung gegenüber HF-Strahlung einzuhalten, muss dieses Gerät so installiert werden, dass ein Mindestabstand von 20 cm zu allen Personen eingehalten wird.

WARNUNG: Änderungen oder Modifikationen an diesem Gerät, die nicht ausdrücklich von der für die Konformität verantwortlichen Stelle genehmigt wurden, können zum Erlöschen der Betriebserlaubnis für das Gerät führen.

FCC-ID: 2AGJ417U5K

IC-Erklärung

Dieses Gerät entspricht den lizenzfreien RSS-Standards von Industry Canada. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle Störungen akzeptieren, einschließlich Störungen, die einen unerwünschten Betrieb des Geräts verursachen können. Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. Der Betrieb ist unter den folgenden zwei Bedingungen zulässig: (1) Das Gerät darf keine Störungen verursachen, und (2) der Benutzer des Geräts muss alle auftretenden Funkstörungen akzeptieren, auch wenn diese den Betrieb beeinträchtigen können. Das Gerät entspricht den Grenzwerten für die HF-Feldstärke. Benutzer können kanadische Informationen zur HF-Exposition und zur Konformität erhalten. Dieses Gerät entspricht den Anforderungen für dieses Gerät hinsichtlich der RF-Feldstärkegrenzwerte. Benutzer können Informationen über die RF-Exposition und die Konformität erhalten.

Dieses digitale Gerät der Klasse B entspricht der kanadischen Norm ICES-003.

Dieses digitale Gerät der Klasse B entspricht der kanadischen Norm NMB-003. CAN ICES-3 (B) /NMB-3(B)

IC: 20885-17U5K



Ihr SVS-Subwoofer kann wie folgt vorsichtig gereinigt werden:

- Entfernen Sie losen Staub mit einem trockenen Mikrofasertuch.
- Verwenden Sie ein mit Wasser angefeuchtetes Mikrofasertuch, um Fingerabdrücke, Flecken und andere Verunreinigungen zu entfernen. Wischen Sie nur in einer Richtung, gegebenenfalls in Maserungsrichtung.
- Wischen Sie nach der Reinigung mit einem feuchten Tuch sofort mit einem trockenen Mikrofasertuch nach. Wischen Sie erneut nur in einer Richtung trocken, gegebenenfalls in Richtung der Maserung.

GARANTIE & SUPPORT

5 JAHRE UNEINGESCHRÄNKTE GARANTIE

SVS bietet die branchenweit umfassendste Garantie auf alle seine Produkte. SVS garantiert, dass dieser Subwoofer und alle seine Produkte für einen Zeitraum von 5 Jahren ab Kaufdatum frei von Verarbeitungsfehlern sind.