

REVOX



LAUTSPRECHER

Revox Home Solutions

Swiss Sound Solutions



Kompetenz in Klang. **Revox Lautsprecher** Bis ins letzte Detail.

Seit mehr als 70 Jahren stehen wir mit dem Namen Revox für Audioprodukte von höchster technischer Innovation. Musikwiedergabe in perfekter Qualität besitzt bei uns eine lange Tradition und widerspiegelt sich ebenfalls in der Lautsprecherentwicklung.

Immer mit dem Ziel, dem originalen Musikstück so nahe wie möglich zu kommen, stimmen unsere Ingenieure alle Parameter aufeinander ab.

Nur wenn jedes Detail passt, kann ein Lautsprecher entstehen, der authentisch wiedergibt, klanglich überzeugt und das Musikerlebnis zum Genuss werden lässt.



Das perfekte Zusammenspiel – Revox Verstärker und Lautsprecher.

Nach der Konzeptionierung eines Lautsprechers definieren unsere Entwickler die Lautsprecher-Chassis und die Filter, die in einem aufwendigen Verfahren am Computer simuliert werden bis ein homogenes Abstrahlverhalten erreicht wird.

Danach wird die Frequenzweiche mit ausgewählten für Revox ausgelegten Bauteilen aufgebaut. Die Frequenzweiche ist verantwortlich für die Aufteilung des Audiosignals auf verschiedene Lautsprecher in Abhängigkeit von der Tonhöhe.

Der Lautsprecher Prototyp wird danach in einem schalltoten Raum in unserem Werk gemessen und weiter optimiert. In unzähligen Hörtests wird das Klangverhalten weiter abgerundet.



Entscheidend für den bestmöglichen Klang ist das Zusammenspiel von Verstärker und Lautsprecher.

Die Revox Verstärker und die Revox Lautsprecher sind ein eingespieltes Team. Sie sind dank modernster DSP-Technologie so aufeinander abgestimmt, dass die üblichen Schwachstellen passiver Lautsprecher eliminiert werden.

Darüber hinaus können die Verstärker den Standort der angeschlossenen Lautsprecher und die Akustik Ihres Raumes miteinbeziehen, so dass die Musikwiedergabe in Ihren Räumlichkeiten zu einem unvergleichlichen Hörerlebnis werden.



Die hohen Ansprüche aus der Entwicklung werden in der Fertigung in unserem Werk umgesetzt. Jeder einzelne Lautsprecher und Verstärker, der bei uns produziert wird durchläuft eine umfassende Qualitätsprüfung.

Neben dem Frequenzgang werden auch der Impedanzgang, der Klirrfaktor und die Polarität des Gesamtlautsprechers gemessen. Nur wenn diese Werte den strengen Vorgaben der Entwicklung entsprechen, darf ein Revox Lautsprecher ausgeliefert werden.

Einzigartiges Design kombiniert mit höchstem Hörgenuss – **Revox Scala S120.**

Mit der Klangskulptur Scala präsentieren wir einen Lautsprecher der Spitzenklasse. Unser Ziel war es, ein neuartiges Design zu entwickeln, welches sich sowohl in moderne als auch in traditionell gestaltete Wohnräume integrieren lässt.

Die Scala S120 weiß nicht nur optisch, sondern auch akustisch zu beeindrucken. Als 2.5 Wege-Bassreflex Lautsprecher überzeugt die Scala selbst anspruchsvolle Musikliebhaber mit vollendetem Musikgenuss für entspannende und inspirierende Momente zu Hause.



links/unten: Scala S120 weiss, oben: Scala S120 schwarz



Die Scala S120 präsentiert sich in einem edlen schwarzen Gehäuse mit tiefschwarzem Frontgitter. In dezentem Weiss kommt das reduzierte Design besonders gut zur Geltung.

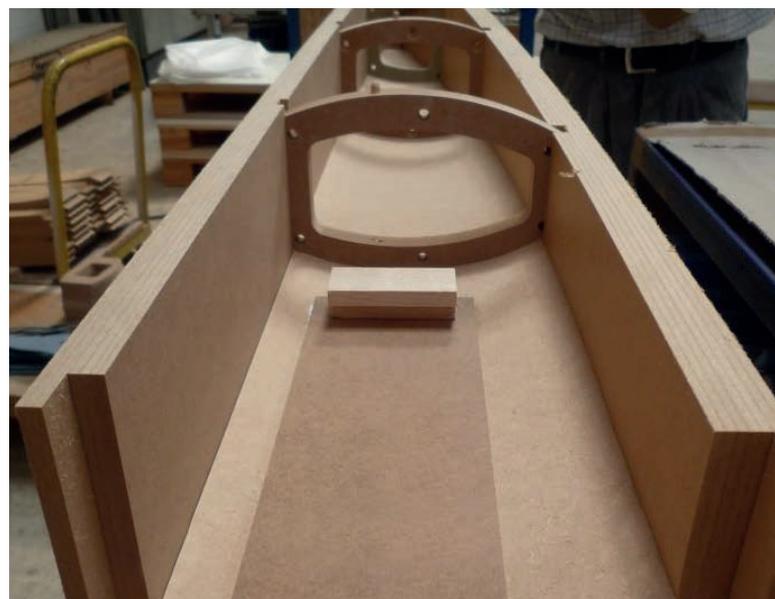
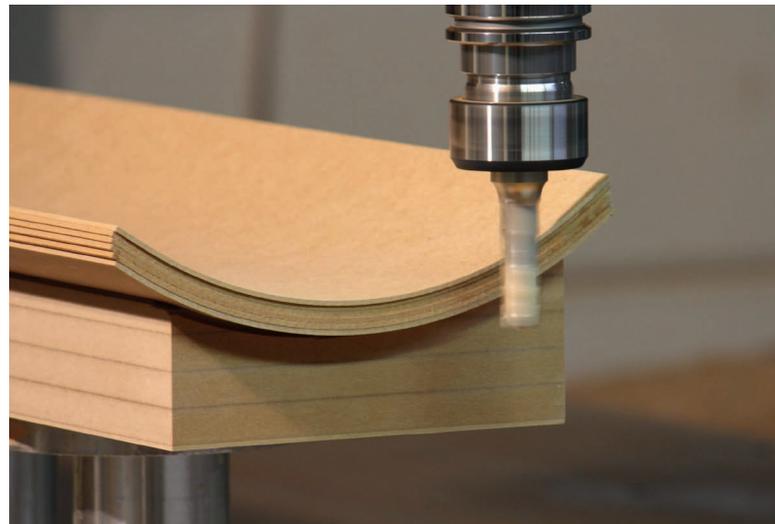
Die klassische Farbwahl setzt ein klares Zeichen und betont die einzigartige Form. Viel Liebe zum Detail findet sich auch in dem hochwertigen Glasfuß.

Die Scala S120 steckt voller Power. Sie lädt aber auch bei leisen und feinen Tönen zum genussvollen Hinhören ein. Ihr exzellentes Leisespielverhalten ist der aufwendigen Entwicklung und Verarbeitung der Chassis zu verdanken.

Vier Tief-Mitteltöner und ein 30 mm Gewebehochtöner sorgen für das ausgewogene Klangbild. Das perfekte Zusammenspiel von Magnet, Luftspalt, Spule, Membran, Sicke und Korb führen dazu, dass ein Lautsprecher gut klingt. Ebenso stellt die sorgfältige Auswahl der Komponenten auf der Frequenzweiche ein harmonisches Klangverhalten dauerhaft sicher.

Eigens zur Fertigung des hochkomplexen Holzgehäuses entwickelten unsere Toningenieure ein spezielles Fräsverfahren sowie eine darauf abgestimmte Klebe- und Presstechnik.

Die mehrfach versteiften Gehäusewände des Lautsprechers bestehen aus sieben verleimten Holzschichten und verhindern durch ihre Formgebung zusätzlich stehende Wellen. Alles in allem überzeugt die Verarbeitung der Scala durch Handwerk auf höchstem Niveau.



Spitzenklang in zeitlosem Design –
G Lautsprecher Serie.



Eine mit 8 mm starkem Glas bestückte Front der G Lautsprecher Serie bereitet Sie visuell perfekt auf das vor, was Sie bei den Revox Lautsprechern der Glasserie akustisch erwartet:

Eine glasklare, bis ins kleinste Detail authentische Klangwiedergabe mit vollen, tief hinabreichenden Bässen, klar definierten Mitten und präzisen Höhen – ein absolut faszinierendes Hörerlebnis.

Das zeitlose Design mit einer hochwertigen Glasfront und polierter Kante setzt in jedem Raum optische Akzente. Die Standlautsprecher verfügen darüber hinaus über einen eleganten gläsernen Standfuß. Komplett in weiß, in edlem schwarz oder in einer silber/schwarz Kombination bietet die G Serie ein farblich modernes Erscheinungsbild.

Der kleinste Vertreter der G Serie ist die Mini G, für alle, die wenig Platz haben, aber trotzdem nicht auf ein wirkliches Musikerlebnis verzichten möchten.



Center G100



Prestige G140



Elegance G120



Column G70



Shelf G70

Mit deutlich mehr Bass kommt die Shelf G daher. In der Größe eines Ordners spielt sie in jedem Regal oder auf einem Sideboard erstaunlich kräftig auf.

Die Column G ist der Einstieg in die Klangsäulen der G Serie. Schlank in der Erscheinung und kräftig in der authentischen Musikwiedergabe.

Die Elegance G hat durch einen stärkeren Bass mehr Tiefe und überzeugt in jeder Situation mit einem runden Klangbild.

Wahre Größe zeigt die Prestige G als ausgewachsener 3 Wege Standlautsprecher. Vier langhubige Tieftöner, ein verzerrungsarmer Mitteltonlautsprecher und ein Hochtöner mit großer Gewebemembrane sorgen für das ungemein exakte und kraftvolle Klangbild.

Mit dem passenden Center lassen sich mit der G Serie auch Heimkinolösungen mit räumlich mehrdimensionalem Klang realisieren.

Kombinieren Sie die Lautsprecher der G Serie ganz nach Ihren persönlichen Vorlieben und den Möglichkeiten im Raum.

Lebendiger Klang – aus besonders kompakten Lautsprechern.

Die Piccolo S beweist mit einer Kantenlänge von nur 140 mm, dass Größe kein Maßstab für guten Klang ist. Mit der optional erhältlichen Kugelgelenk-Wandbefestigung lässt sich die Piccolo S einfach und elegant an die Wand anbringen und nach Bedarf justieren.



Piccolo S60 in schwarz und weiss

Bass S04



Edle Spikes des Bass S04



Der Aktiv Bass S04 mit seinem integrierten 250 Watt-Verstärker eröffnet Ihnen die faszinierende Welt der tiefen Frequenzen. Der S04 überzeugt durch scheinbar unglaubliche Leistung bei denkbar kompakten Abmessungen.

Die Piccolo wie auch den Aktiv Bass bietet Revox in einem weißen Strukturlack sowie in einer tief-schwarzen, matten Lackierung an.

Extrem Klangstark – Revox Outdoor Lautsprecher.

Die richtige Musik, in der richtigen Qualität und am richtigen Platz können Sie mit unseren Außenlautsprechern Outdoor I80 geniessen.

Die spritzwassergeschützten Lautsprecher wurden speziell für die besonderen Anforderungen im Außenbereich entwickelt und sind die ideale Klangquelle für Balkon, Terrasse oder Garten.

Seine Bügel-Wandhalterung ermöglicht eine einfache und sehr flexible Montage. Innerhalb des Bügels kann der Lautsprecher beliebig geschwenkt oder geneigt werden.



Outdoor I80

Inwall I82



Spitzenklang – aus unsichtbaren Lautsprechern.



Invisible U40

Sie möchten auch in der Küche, im Badezimmer oder auf der Terrasse den erstklassigen Klang Ihres Revox Systems genießen, jedoch keine zusätzlichen Lautsprecher aufstellen?

Hierfür bietet Revox eine breite Palette von Lautsprechern, die einfach in Wand und Decke eingebaut werden können.

Ein faszinierender Gedanke: raumfüllender natürlicher Klang, der scheinbar aus dem Nichts kommt. Der Klang ist überall, doch seine Quelle ist nirgends zu entdecken. Keine Lautsprecher, keine Verkabelung, nichts stört die ebene Fläche der makellos weißen Wand. Der Traum von totaler Gestaltungsfreiheit kann mit unsichtbaren Lautsprechern Revox Invisible in Erfüllung gehen.

Die nur wenige Millimeter starken innovativen Flächenlautsprecher werden völlig unsichtbar unter Putz, Anstrich oder Tapete montiert und machen Wand oder Decke zur verborgenen Klangquelle. Das verblüffende Hörerlebnis: Die speziell für diesen Zweck entwickelten Soundboards bieten eine flächige Abstrahlcharakteristik.

Hierdurch ist ihr harmonischer Klang überall im Raum gleich gut hörbar, unabhängig von der Position des Hörers. Lassen Sie Ihren Gedanken freien Lauf! Mit den unsichtbaren Lautsprechern Revox Invisible sind Ihrer gestalterischen Phantasie keinerlei Grenzen mehr gesetzt.

Revox überlässt nichts dem Zufall. So ist das Design unserer Soundboards den im Trockenbau üblichen Maßen angepasst, damit der Einbau denkbar einfach und zeitsparend ist. Durch das breite Spektrum unterschiedlicher Leistungsauslegung kann für die spezifischen Raumanforderungen eine optimale Beschallungslösung gefunden werden.

Die Gestaltungsmöglichkeiten sind durch den Einsatz in Wand, Decke oder als „klingendes Bild“ praktisch unerschöpflich. Zudem bieten wir auch Lösungen für individuelle Kundenwünsche.

Durch die integrierte Frequenzkorrektur unserer Verstärker und Nebenraumverstärker erzielen wir mit den unsichtbaren Lautsprechern Revox Invisible aufsehenerregende Klangerlebnisse.

Überall, wo nur der Klang entscheidet – Revox Einbaulautsprecher.

Mit den Revox Einbaulautsprechern haben wir eine Serie geschaffen, die großartigen Klang mit größter visueller Diskretion kombiniert. Denn der Rahmen der Lautsprecher ist quasi nicht sichtbar. Die hochwertigen Klangwandler fügen sich so nahtlos in jede Raumgestaltung ein und überzeugen gleichzeitig klanglich durch verblüffende Präsenz und Fülle. Lediglich 3 mm trägt der extrem flache Rahmen auf.

Sowohl in der runden, wie auch in der quadratischen Form bieten wir jeweils einen 50 Watt, einen 80 Watt und einen 80 Watt Stereo Lautsprecher an.

Inceiling I82



Inceiling I82 stereo



Inwall I82

Während bereits der Inceiling I52 und Inwall I52 zu überzeugen wissen, bieten die Inceiling I82 und Inwall I82 auch für den anspruchsvollen Musikliebhaber ein erstaunlich rundes Klangbild mit sattem Bass.

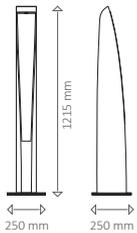
Die Stereo Version mit dem doppelten Hochtöner ist für besonders kleine Räume gedacht, ohne auf guten Klang verzichten zu müssen.

Volle Bässe, hohe Belastbarkeit und ein hoher Wirkungsgrad sind die Stärken der Revox Einbaulautsprecher. Die separat erhältlichen Einbaugehäuse erleichtern den Einbau in der Bauphase und optimieren die Klangeigenschaften. Für einen Musikgenuss ohne Kompromisse.

Sämtliche Lautsprecher der Einbauserie sind optional mit einem Infrarot-Empfänger ausgestattet. Der hinter dem Metallgitter vollständig verborgene Empfänger ermöglicht die Steuerung des Revox Multiuser Systems an Ort und Stelle per Fernbedienung, auch wenn sich der Verstärker in einem anderen Raum befindet.

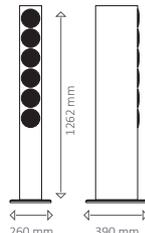
Revox Lautsprecher – Technische Informationen

Scala S120 Stand Speaker



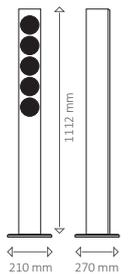
| 2,5 Wege Bass Reflex d'Appolito | |
|---------------------------------|--|
| B | 128 mm (Sockel 250 mm) x T 187 mm (Sockel 250 mm) x H 1215 mm (Sockel 12 mm) |
| Gewicht | 12,0 kg |
| Lackiertes Gehäuse | |
| Nennbelastbarkeit | 120 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 150 Watt |
| Impedanz | 4 Ohm |
| Übertragungsbereich | 40 Hz – 30 kHz |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 88 dB |
| Tieftonbereich | 2 x 90 mm, Aluminium |
| Tiefmitteltonbereich | 2 x 90 mm, Aluminium |
| Hochtonbereich | 30 mm Gewebekalotte |

Prestige G140 Stand Speaker



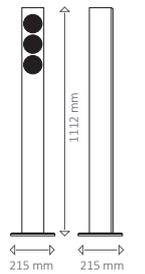
| 3 Wege Bass Reflex | |
|--------------------------------------|--|
| B | 140 mm (Sockel 260 mm) x T 270 mm (Sockel 390 mm) x H 1262 mm (Sockel 12 mm) |
| Gewicht | 25.1 kg |
| Lackiertes Gehäuse mit Echtglasfront | |
| Nennbelastbarkeit | 140 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 180 Watt |
| Impedanz | 4 Ohm |
| Übertragungsbereich | 36 Hz – 30 kHz |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 87 dB |
| Tieftonbereich | 4 x 116 mm, Aramidfaser |
| Mitteltonbereich | 1 x 116 mm, Aramidfaser |
| Hochtonbereich | 30 mm Gewebekalotte |

Elegance G120 Stand Speaker



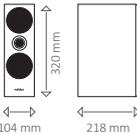
| 2,5 Wege Bass Reflex, d'Appolito | |
|--------------------------------------|--|
| B | 104 mm (Sockel 210 mm) x T 160 mm (Sockel 270 mm) x H 1112 mm (Sockel 12 mm) |
| Gewicht | 11,4 kg |
| Lackiertes Gehäuse mit Echtglasfront | |
| Nennbelastbarkeit | 120 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 150 Watt |
| Impedanz | 4 Ohm |
| Übertragungsbereich | 40 Hz – 30 kHz |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 88 dB |
| Tieftonbereich | 2 x 90 mm, Aluminium |
| Tiefmitteltonbereich | 2 x 90 mm, Aluminium |
| Hochtonbereich | 30 mm Gewebekalotte |

Column G70 Stand Speaker



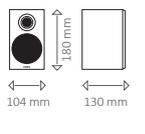
| 2 Wege Bass Reflex, d'Appolito | |
|--------------------------------------|--|
| B | 104 mm (Sockel 215 mm) x T 104 mm (Sockel 215 mm) x H 1112 mm (Sockel 12 mm) |
| Gewicht | 8,7 kg |
| Lackiertes Gehäuse mit Echtglasfront | |
| Nennbelastbarkeit | 70 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 100 Watt |
| Impedanz | 4 Ohm |
| Übertragungsbereich | 42 Hz – 30 kHz |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 87 dB |
| Tieftonbereich | 2 x 90 mm, Aluminium |
| Hochtonbereich | 30 mm Gewebekalotte |

Shelf G70 Shelf Speaker



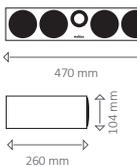
| 2 Wege Bass Reflex, d'Appolito | |
|--------------------------------------|---|
| B | 104 mm x T 218 mm x H 320 mm |
| Gewicht | 4 kg |
| Lackiertes Gehäuse mit Echtglasfront | |
| Nennbelastbarkeit | 70 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 100 Watt |
| Impedanz | 4 Ohm |
| Übertragungsbereich | 45 Hz – 30 kHz |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 90 dB |
| Tieftonbereich | 2 x 90 mm, Aluminium |
| Hochtonbereich | 25 mm Aluminiumkalotte, Neodym-Magnetsystem |

Mini G50 Shelf Speaker



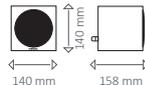
| 2 Wege Bass Reflex | |
|--------------------------------------|---|
| B | 104 mm x T 130 mm x H 180 mm |
| Gewicht | 1,8 kg |
| Lackiertes Gehäuse mit Echtglasfront | |
| Nennbelastbarkeit | 50 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 70 Watt |
| Impedanz | 4 Ohm |
| Übertragungsbereich | 55 Hz – 30 kHz |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 89 dB |
| Tieftonbereich | 1 x 90 mm, Aluminium |
| Hochtonbereich | 25 mm Aluminiumkalotte, Neodym-Magnetsystem |

Center G100 Speaker



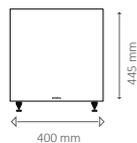
| 2,5 Wege Bass Reflex, d'Appolito | |
|--------------------------------------|---|
| B | 470 mm x T 260 mm x H 104 mm |
| Gewicht | 7,6 kg |
| Lackiertes Gehäuse mit Echtglasfront | |
| Nennbelastbarkeit | 100 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 130 Watt |
| Impedanz | 4 Ohm |
| Übertragungsbereich | 45 Hz – 30 kHz |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 89 dB |
| Tieftonbereich | 4 x 90 mm, Aluminium |
| Hochtonbereich | 25 mm Aluminiumkalotte, Neodym-Magnetsystem |

Piccolo S60 Speaker



| 2 Wege Bass Reflex | |
|---------------------------|--|
| B | 140 mm x T 158 mm (mit Klemmen) x H 140 mm |
| Gewicht | 2,1 kg |
| Lackiertes Gehäuse | |
| Nennbelastbarkeit | 60 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 100 Watt |
| Impedanz | 4 Ohm |
| Übertragungsbereich | 65 Hz – 20 kHz |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 89 dB |
| Tieftonbereich | 1 x 116 mm, Aluminium |
| Hochtonbereich | 1 x 14 mm, syncaxial angeordnet |

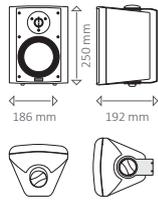
Bass S04 Active Speaker



| Aktiv Bass | |
|--------------------------|--|
| B | 400 mm x T 420 mm x H 445 mm |
| Gewicht | 18,5 kg |
| Lackiertes Gehäuse | |
| RMS Ausgangsleistung | 250 Watt |
| Impulsleistungsleistung | 300 Watt |
| Übertragungsbereich | 27 Hz – 40 Hz ... 200 Hz* (IEC 268) |
| Max. Schalldruck | 113 dB |
| Tiefmitteltonbereich | 260 mm |
| Max. NF Eingangsspannung | 1,2 V (LFE Input) / 2,4 V (Line Input) |
| Übernahmefrequenz | 40 Hz – 200 Hz (nur Line In) |
| Standby | < 0,5 W |

* In Abhängigkeit vom Tiefpassregler

Outdoor I80 Speaker



| 2 Wege System | |
|---------------------------|---|
| Außenabmessungen | 250 mm x 186 mm x 166 mm (mit Bügel 192 mm) |
| Gewicht | 2,8 kg |
| Nennbelastbarkeit | 80 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 110 Watt |
| Impedanz | 6 Ohm |
| Übertragungsbereich | 52 Hz – 32 kHz |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 87 dB |
| Tiefmitteltonbereich | 133 mm Aluminium |
| Hochtonbereich | 21 mm Aluminiumkalotte |

Inceiling I52 Speaker



| 2 Wege System | |
|---------------------------|------------------------------------|
| Außendurchmesser | 202 mm |
| Einbaudurchmesser | 165 mm |
| Einbautiefe | 75 mm |
| Gewicht | 1,2 kg |
| Nennbelastbarkeit | 50 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 70 Watt |
| Impedanz | 6 Ohm |
| Übertragungsbereich | 50 Hz – 20 kHz* / 60 Hz – 20 kHz** |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 88 dB |
| Tiefmitteltonbereich | 130 mm Polypropylen |
| Hochtonbereich | 12 mm Polycarbonatkalotte |

*in abgehängter Decke / **im Einbaugeschäuse

Inceiling I82 Speaker



| 2 Wege System | |
|---------------------------|------------------------------------|
| Außendurchmesser | 277 mm |
| Einbaudurchmesser | 238 mm |
| Einbautiefe | 95 mm |
| Gewicht | 2,1 kg |
| Nennbelastbarkeit | 80 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 110 Watt |
| Impedanz | 6 Ohm |
| Übertragungsbereich | 32 Hz – 20 kHz* / 48 Hz – 20 kHz** |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 90 dB |
| Tiefmitteltonbereich | 205 mm Polypropylen |
| Hochtonbereich | 25 mm Aluminiumkalotte |

*in abgehängter Decke / **im Einbaugeschäuse

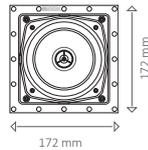
Inceiling I82 Stereo Speaker



| Doppel 2 Wege System | |
|---------------------------|--|
| Außendurchmesser | 277 mm |
| Einbaudurchmesser | 238 mm |
| Einbautiefe | 95 mm |
| Gewicht | 2,3 kg |
| Nennbelastbarkeit | 2 x 40 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 2 x 60 Watt |
| Impedanz | 2 x 6 Ohm |
| Übertragungsbereich | 32 Hz – 20 kHz* / 48 Hz – 20 kHz** |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 97 dB |
| Tiefmitteltonbereich | 205 mm Polypropylen (Doppelschwingspule) |
| Hochtonbereich | 2 x 25 mm Aluminiumkalotte |

*in abgehängter Decke / **im Einbaugeschäuse

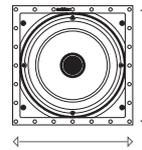
Inwall I52 Speaker



| 2 Wege System | |
|---------------------------|------------------------------------|
| Außenabmessungen | 172 mm x 172 mm |
| Einbautiefe | 75 mm |
| Ausschnitt | 148 mm x 148 mm |
| Gewicht | 1,2 kg |
| Nennbelastbarkeit | 50 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 70 Watt |
| Impedanz | 6 Ohm |
| Übertragungsbereich | 50 Hz – 20 kHz* / 60 Hz – 20 kHz** |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 88 dB |
| Tiefmitteltonbereich | 130 mm Polypropylen |
| Hochtonbereich | 12 mm Polycarbonatkalotte |

*in abgehängter Decke / **im Einbaugeschäuse

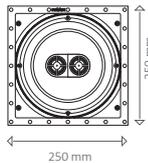
Inwall I82 Speaker



| 2 Wege System | |
|---------------------------|------------------------------------|
| Außenabmessungen | 250 mm x 250 mm |
| Einbautiefe | 95 mm |
| Ausschnitt | 222 mm x 222 mm |
| Gewicht | 2,1 kg |
| Nennbelastbarkeit | 80 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 110 Watt |
| Impedanz | 6 Ohm |
| Übertragungsbereich | 32 Hz – 20 kHz* / 48 Hz – 20 kHz** |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 90 dB |
| Tiefmitteltonbereich | 205 mm Polypropylen |
| Hochtonbereich | 25 mm Aluminiumkalotte |

*in abgehängter Decke / **im Einbaugeschäuse

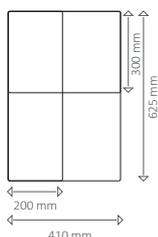
Inwall I82 Stereo Speaker



| Doppel 2 Wege System | |
|---------------------------|--|
| Außenabmessungen | 250 mm x 250 mm |
| Einbautiefe | 95 mm |
| Ausschnitt | 222 mm x 222 mm |
| Gewicht | 2,3 kg |
| Nennbelastbarkeit | 2 x 40 Watt |
| Musikbelastbarkeit | 2 x 60 Watt |
| Impedanz | 2 x 6 Ohm |
| Übertragungsbereich | 32 Hz – 20 kHz* / 48 Hz – 20 kHz** |
| Wirkungsgrad (2.83 V/1 m) | 97 dB |
| Tiefmitteltonbereich | 205 mm Polypropylen (Doppelschwingspule) |
| Hochtonbereich | 2 x 25 mm Aluminiumkalotte |

*in abgehängter Decke / **im Einbaugeschäuse

Invisible Speaker



Unsichtbarer Lautsprecher für den Einbau in Decke und Wand. Eine Grundierung erlaubt den Einbau unter Putz oder Farbe oder Verklebung.

| Invisible | U20 Mini | U20 Mini Carbon | U20 | U20 Stereo | U40 | U40 Carbon | U80 | U80 Carbon |
|--------------------|----------|-----------------|---------|-------------|---------|------------|---------|------------|
| Breite | 200 | 200 | 410 | 410 | 410 | 410 | 410 | 410 |
| Höhe | 300 | 300 | 625 | 625 | 625 | 625 | 625 | 625 |
| Einbautiefe | 30 | 30 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 |
| Gewicht (kg) | 0,6 | 0,6 | 1,5 | 1,7 | 1,7 | 1,4 | 2,2 | 1,9 |
| Musikbelastbarkeit | 20 Watt | 20 Watt | 20 Watt | 2 x 20 Watt | 40 Watt | 40 Watt | 80 Watt | 80 Watt |
| Impedanz | 8 Ohm | 8 Ohm | 8 Ohm | 2 x 8 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 8 Ohm | 8 Ohm |

REVOX

Studio Sound Quality

Revox (Schweiz) AG

Wehntalerstrasse 190
CH 8105 Regensdorf
Tel. +41 44 871 66 11
www.revox.ch

Revox Deutschland GmbH

Am Krebsgraben 15
D 78048 VS-Villingen
Tel. +49 7721 8704 0
www.revox.de

Revox Handels GmbH

Josef-Pirchl-Strasse 38
AT 6370 Kitzbühel
Tel. +43 5356 66 299
www.revox.at